##### Положение

##### о проведении Открытого чемпионата Новосибирска по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 16» в 2016 году

Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения Открытого чемпионата Новосибирска по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 16» в 2016 году (далее — Чемпионат). Чемпионат по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 16» проводится согласно правилам, разработанным Фаустовым М. В. для ООО «Библиоринг» и переданным по сублицензии Некоммерческому Партнерству «Межрегиональная федерация чтения» для проведения Чемпионата России по чтению вслух «Страница 16» и не подлежат использованию иными, помимо НП «Межрегиональная федерация чтения», лицами по окончании Чемпионата.

#### 1. ТЕРМИНОЛОГИЯ ЧЕМПИОНАТА

**Чемпионат** — соревнования по чтению вслух с целью определения победителя. Суть Чемпионата — это соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из произведений русской классической и современной художественной литературы. Победитель городского чемпионата получает право принять участие в финале Чемпионата России по чтению вслух «Страница 16» в июне 2016 года в Москве.

**Отборочный** **этап** — первый этап Чемпионата, определяющий лучших в общеобразовательных учреждениях города Новосибирска. В рамках Чемпионата проводятся отборочные туры в школах, гимназиях и лицеях города Новосибирска, победители которых выходят на районные этапы Чемпионата.

**Районный полуфинал** — второй этап Чемпионата. В ходе районного этапа определяются 10 участников городского финала.

**Городской финал** — заключительный этап Чемпионата, в ходе которого определяется чемпион Новосибирска по чтению вслух.

**Тур** — событие в рамках каждого из этапов, в ходе которого проходит соревнование по чтению вслух. Каждый тур состоит из трех предварительных и одного финального раундов.

**Народное голосование** — голосование в сети Интернет для определения 5 дополнительных участников Городского финала.

#### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ЧЕМПИОНАТА

Основными целями и задачами Чемпионата являются:

* пропаганда и популяризация чтения, русского языка и литературы среди учащейся молодежи и населения;
* определение качества чтения вслух среди участников Чемпионата;
* привлечение внимания средств массовой информации к литературе, культуре чтения, книгам.

#### 3. УЧРЕДИТЕЛИ, ОРГАНИЗАТОРЫ И ПАРТНЕРЫ ЧЕМПИОНАТА

3.1. Чемпионат Новосибирска по чтению проходит при поддержке департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска и Главного управления образования мэрии города Новосибирска.

3.2. Организатор городского Чемпионата – Некоммерческое партнерство «Межрегиональная федерация чтения», организатор Чемпионата России по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 16».

3.3. Руководство Чемпионатом осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

3.4. Основными обязанностями Оргкомитета являются:

* координация подготовки, организации и проведения всех этапов Чемпионата;
* формирование списка литературы для проведения всех этапов Чемпионата;
* подготовка пресс-релизов и другой информации для городских, областных и федеральных СМИ о проведении Чемпионата;
* подготовка инвентаря, необходимого для проведения Чемпионата;
* контроль результатов всех этапов Чемпионата;
* разработка сценарного плана проведения полуфиналов и финала Чемпионата.

3.5. Для руководства, организации и проведения отборочного этапа Чемпионата создаются местные оргкомитеты, включающие представителей учреждений под руководством Департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска и Главного управления образования мэрии Новосибирска.

#### 4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ЧЕМПИОНАТА

4.1. Отборочные этапы в школах, гимназиях и лицеях Новосибирска проводятся с 20 января 2016 года по 30 января 2016 года.

4.2. Районные финалы проводятся с 1 по 11 февраля 2016 года.

4.3. Народное голосование проводится с 09:00 местного времени 12 февраля 2016 года до 12:00 ч. местного времени 26 февраля 2016 года.

4.4. Финал Чемпионата проводится 27 февраля 2016 года.

#### 5. УЧАСТНИКИ ЧЕМПИОНАТА

5.1. Участниками Чемпионата могут быть учащиеся общеобразовательных школ и организаций среднего профессионального образования города Новосибирска. К соревнованиям допускаются дети в возрасте с 14 до 17 лет включительно.

5.2. Участие в Чемпионате является бесплатным.

5.3. Для отбора участников отборочных этапов Чемпионата не позднее даты, определяемой оргкомитетом, как дата начала отбора, в муниципальном молодежном центре, образовательном учреждении, учреждениях сферы культуры размещается объявление о наборе участников для Чемпионата, содержащее следующую информацию:

* дата/время/место проведения отборочного тура Чемпионата;
* короткая справка по правилам проведения Чемпионата;
* требования к участникам;
* разъяснения, как записаться в участники.

5.4. Потенциальные участники записываются в основной состав по месту проведения отборочного тура Чемпионата.

5.5. Преимущественным правом участия в отборочном этапе Чемпионата пользуются те участники, которые записались раньше.

5.6. Правила отбора участников в полуфиналы и финал Чемпионата определены в п. 9, 10, 11 и 12 настоящего Положения.

#### 6. ЖЮРИ ЧЕМПИОНАТА

6.1. Жюри Чемпионата на отборочных этапах Чемпионата формируется организаторами на местах — в школах Новосибирска. Жюри полуфиналов и финала Чемпионата формируется Оргкомитетом.

6.2. Членами жюри могут быть преподаватели русского языка и литературы, профессиональные филологи, библиотекари, актеры, режиссеры, деятели культуры и искусства, журналисты, писатели, представители законодательной и исполнительной власти, органов местного самоуправления.

6.3. В составе жюри отборочного этапа должно быть 3 человека, в жюри полуфиналов и финала — от 3 до 5 человек.

#### 7. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ЧЕМПИОНАТА

Правила проведения туров Чемпионата в рамках отборочных этапов, районных этапов, полуфиналов и финала Чемпионата едины для всех этапов.

7.1. Регламент проведения этапов Чемпионата:

Оргкомитет формирует список литературы и не позднее, чем за три дня до проведения этапа высылает лицам, ответственным за проведение этапов Чемпионата.

Не позднее, чем за один день до даты проведения Чемпионата, местный оргкомитет проводит отбор литературы и подготовку отрывков для чтения.

Выбранные отрывки отмечаются закладками.

Книги с выбранными отрывками раскладываются по большим конвертам для трех раундов. Каждый раунд посвящен одной из трех тем — русская классическая литература, зарубежная литература, стихи русских поэтов.

Перед началом этапа ассистент ведущего производит регистрацию участников и запасных. Список передается ведущему.

Жеребьевка участников каждого из трех раундов производится перед началом раунда в свободной форме. При этом первым во втором раунде вне зависимости от результата жеребьевки выступает участник, победивший в первом раунде, третий раунд начинает победитель второго раунда, а далее – в обратном порядке от наименьшего к наибольшему согласно количеству баллов, набранных в предыдущем раунде.

*Первый раунд* проводится по русской классической литературе, участники выбирают книги, лежащие в конвертах, затем читают отрывки по 60 секунд, время контролирует ведущий по песочным часам. По окончании выступления каждого участника жюри оценивает по 6-балльной системе технику и артистизм выступления участника. Ассистент ведущего записывает результаты. По окончании раунда ведущий совместно с ассистентом производит подсчет набранных баллов и определяет победителя.

*Второй раунд* (зарубежная литература) открывает победитель первого раунда, его выступление оценивается жюри так же, как и выступления других участников. Длительность чтения и критерии оценок – аналогично первому раунду.

*Третий раунд* (современная и классическая русская поэзия) открывает победитель второго раунда, его выступление оценивается жюри так же, как и выступления других участников. Критерии оценок – аналогично первому раунду. Но в отличие от «прозаических» раундов, время не засекается, стихотворение читается от начала и до конца. По сумме результатов трех раундов определяются три финалиста.

*В финальном раунде* трем финалистам предлагаются на выбор три конверта. Содержимое конвертов – три разных текста, заранее предоставленных Оргкомитетом. Финалист, который выбирает первым – читает первым. Последний конверт достается третьему участнику.

Выступления трех финалистов жюри оценивает простым голосованием и выбирает победителя. Победителем может быть только один финалист.

Во время выступления финалистов ведущий самостоятельно или с привлечением третьих лиц производит видеосъемку выступления финалистов. Съемка осуществляется с согласия родителей или законных представителей в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Ведущий объявляет итоги отборочного тура и вручает победителю диплом и призовую книгу (предоставляется Оргкомитетом). Призы за 2 и 3 места не присуждаются. Участники и победители отборочных туров награждаются почетными дипломами. В следующий этап по итогам отборочного этапа выходят участники, занявшие 1-е место в отборочных турах.

После проведения отборочных туров местный оргкомитет должен оповестить о результатах Оргкомитет в течение суток после проведения отборочного тура по электронной почте nsk@biblioring.ru

В письме должны содержаться следующие сведения:

фамилия, имя, возраст победителя отборочного тура;

учреждение, в котором проводился отборочный тур;

7.2. Рекомендации по отбору литературы и выбору отрывков для чтения.

Список литературы для Чемпионата утверждается Оргкомитетом (Приложение 5).

Для проведения отборочного тура Чемпионата необходимы в равных количествах (в зависимости от фактического количества участников отборочного тура) книги русской классической художественной литературы, зарубежной художественной литературы, русской классической и зарубежной поэзии.

Для выбора прозаических отрывков рекомендуются тексты, содержащие интересные лексические и фразеологические обороты, яркие диалоги, описания действия. Необходимо обращать внимание на то, чтобы от начала предлагаемого отрывка до конца главы, раздела и т.п. было достаточно текста, чтобы его можно было прочесть за 60 секунд.

Стихи выбираются объемом не более 4-6 строф. Минимальный размер стихотворения не ограничен.

7.3. Место проведения этапов и необходимый инвентарь.

Место проведения отборочных туров — образовательные учреждения города. Для проведения этапов Чемпионата подходят следующие помещения: классы, актовые залы, библиотеки, другие помещения, способные вместить 30-40 человек участников, жюри и зрителей.

Для проведения этапов Чемпионата помещения должны быть оборудованы следующей мебелью и оборудованием:

стол для жюри на 3 человек;

стеллаж или стол для книг, используемых в Чемпионате;

по возможности, видеопроекционное оборудование;

в случае, если помещение достаточно большое, принимающая сторона должна предоставить звукоусилительное оборудование, 3 микрофона – один на стойке для участника, другой – свободный для ведущего, третий для жюри.

Для проведения этапов Чемпионата помещения должны быть обеспечено наличие следующего инвентаря (из расчета на 10 участников):

конверты формата С4 - 30 шт.;

конверты DL/E65 - 3 шт.;

песочные часы шаг 60 сек – 1 шт.;

планшетка для ведущего – 1 шт.;

бумага А4 для ведущего – 5 листов;

бумага для жюри А4 – 10 листов;

закладки-наклейки – 50 шт.;

таблички для жюри – 3 компл.;

Весь инвентарь, за исключением бумаги, предоставляется Оргкомитетом и передается за 3-5 дней до проведения отборочных туров.

#### 8. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРОЧНЫХ ЭТАПОВ

8.1. Для подготовки Отборочного этапа проводится собрание местного оргкомитета, на котором определяются основные обязанности и полномочия работников молодежных центров, образовательных учреждений и учреждений культуры на подготовительном этапе и во время проведения отборочного этапа Чемпионата.

8.2. Обязанности Оргкомитета:

* подготовка помещения для проведения отборочного этапа Чемпионата в соответствии с требованиями, предъявляемыми настоящим Положением;
* отбор и подготовка книг для проведения отборочного этапа Чемпионата в соответствии с утвержденным списком литературы;
* формирование жюри отборочного этапа Чемпионата;
* распространение в молодежных центрах, образовательных учреждениях, учреждениях культуры информации об отборочном этапе Чемпионата, объявление о наборе участников;
* формирование списка участников отборочного этапа Чемпионата;
* получение в Оргкомитете необходимого для проведения Чемпионата инвентаря;
* информирование Оргкомитета о результатах отборочных туров Чемпионата.

8.3. Число участников отборочного тура Чемпионата ограничено количеством 12 человек.

8.4. В случае, если количество желающих принять участие в отборочном туре Чемпионата превышает указанное значение, то организаторы имеют право провести дополнительные отборочные туры для определения победителя.

8.5. Победители Отборочных туров выходят в районный полуфинал.

8.6. Участникам муниципальных отборочных туров Чемпионата вручаются «дипломы участника».

8.7. В районных полуфиналах принимают участие победители каждого школьного отборочного тура.

#### 9. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ПОЛУФИНАЛЬНОГО (РАЙОННОГО) ЭТАПА ЧЕМПИОНАТА

9.1. Районный этап чемпионата состоит из 10 районных полуфиналов (в Ленинском районе и в Центральном округе проводятся по 2 полуфинала), которые проходят по утвержденному Оргкомитетом графику.

9.2. Победители школьных туров распределяются по районным полуфиналам по территориальному признаку.

9.3. За полчаса до назначенного времени к месту проведения районных полуфиналов должны прибыть победители школьных туров, сотрудники школ, принимавших участие в школьных турах, болельщики и жюри.

9.4. Подбор жюри осуществляется оргкомитетом из числа членов жюри школьных туров.

9.5. Ведущего всех районных полуфиналов предоставляет Оргкомитет.

9.6. Количество членов жюри – от 3 до 5 человек.

9.7. Отбор книг осуществляется сотрудниками школ из фонда центральной библиотеки района, в котором проходил отборочный тур.

9.8. Книги отбираются аналогично отборочному этапу.

9.9. Правила проведения аналогичны правилам проведения в школьных турах.

9.10. Победители районных полуфиналов выходят на городской этап (финал) Новосибирского Чемпионата по чтению вслух среди старшеклассников, который состоится 27 февраля 2016 года. В финал выходят победители от каждого района/округа.

9.11. Победителям районных полуфиналов вручаются призы и дипломы. Призы для занявших вторые и третьи места не предусмотрены.

9.12. Оргкомитет самостоятельно организует фото и видеосъемку полуфинала.

#### 10. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОРОДСКОГОЙ ЭТАПА (ФИНАЛА) ЧЕМПИОНАТА

10.1. В городской этап выходят победители районных полуфиналов чемпионата.

10.2. Сценарий проведения финала разрабатывается Оргкомитетом чемпионата.

10.3. Жеребьевка и регистрация участников производится за день до проведения муниципального тура оргкомитетом.

10.4. Жюри отбирается оргкомитетом из числа деятелей культуры, образования, литераторов Новосибирска.

10.5. Для проведения финала книги отбираются аналогично предыдущим этапам.

10.6. Победитель получает Гран-при Новосибирского Чемпионата по чтению вслух среди старшеклассников и представляет город Новосибирск в финале Чемпионата России по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 16», Москва, июнь 2016.

#### 11. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ НАРОДНОГО ГОЛОСОВАНИЯ ЧЕМПИОНАТА

11.1. «Народное голосование» проводится в сети Интернет. Видеозаписи финалистов отборочных туров размещаются оргкомитетом в группе ВКонтакте «Поколение Маугли» компании МТС.

11.2. Все ролики должны быть размещены в группе ВКонтакте «Поколение Маугли» не позднее 9:00 местного времени 12 февраля 2016 года.

11.3. Выбор роликов осуществляется до 12:00 местного времени 26 февраля 2016 года.

11.4. Пять роликов, набравших наибольшее количество “лайков” к моменту завершения Народного голосования, объявляются победителями.

11.5. В случае, если ролик-победитель принадлежит кому-либо из участников, выигравших городской полуфинал решением жюри, то этот ролик исключается из народного голосования.

#### 14. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Для оперативной связи по вопросам организации, проведения и информирования СМИ о ходе проведения Чемпионата используются следующие контакты:

Электронная почта Чемпионата —  [nsk@biblioring.ru](mailto:nsk@biblioring.ru?subject=)

Фаустов Михаил (вопросы организации и проведения, общая информация)

Телефон: 8-916-481-22222

Электронная почта: [faustov@biblioring.ru](mailto:faustov@biblioring.ru)

Лопатина Наталья (вопросы организации и проведения)

Телефон: 8-913-934-64-86

Электронная почта: natasha@biblioring.ru

Арташева Алена (пресс-служба)

Телефон: 8-925-465-04-56

Электронная почта: a@biblioring.ru

##### Приложение

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО, НА ФОТО И ВИДЕОСЪЁМКУ И ДАЛЬНЕЙШЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОТОГРАФИЧЕСКИХ СНИМКОВ и ВИДЕОМАТЕРИАЛА**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО представителя полностью)

проживающий(ая) по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(кем и когда выдан)

на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия представителя)

являясь законным представителем \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО участника чемпионата по чтению полностью)

проживающего по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(кем и когда выдан)

в связи с участием моего ребёнка в Чемпионате города Новосибирска по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 16», в целях проведения организационных мероприятий, в соответствии с требованиями статьи 9 № 152-ФЗ от 27.07.2006 "О персональных данных" даю НП «Межрегиональная Федерация Чтения» своё согласие на сбор, обработку, хранение, использование, распространение и публикацию персональных данных своего несовершеннолетнего ребенка, включающих: Ф.И.О.; класс; образовательное учреждение; результаты участия в Чемпионате города Новосибирска по чтению вслух среди старшеклассников; статус участника (призовое место), а также на некоммерческое использование фото и видео изображений моего ребёнка и проведение съемки в рамках участия в Чемпионате города Новосибирска по чтению вслух, и размещение данных изображений в группе официального партнера конкурса — проекта «Поколение М» по адресу http://vk.com/pokolenie\_m

Предоставляю право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего несовершеннолетнего ребенка, включая систематизацию, накопление, обновление, изменение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Настоящее согласие предоставляется также на осуществление любых действий в отношении изображений моего ребёнка, полученных в ходе указанной съемки, необходимых или желаемых для достижения указанных выше целей, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото и видео материалами. Я проинформирован(а), что НП «Межрегиональная федерация чтения» будет обрабатывать фото и видео материалы автоматизированным способом обработки. Согласие на обработку персональных данных и фото-видеосъёмку действует бессрочно с даты его подписания. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребёнка, законным представителем которого являюсь.

НП «Межрегиональная федерация чтения» гарантирует, что обработка фото и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Дата: «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_2016 г. Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

##### Приложение

**ПЛАН ПОДБОРА ЛИТЕРАТУРЫ СОТРУДНИКАМИ ШКОЛЫ**

1. Для проведения чемпионата необходимо 10 книг русской классической художественной литературы, 10 книг зарубежной художественной литературы, 10 книг русской классической и современной поэзии.

2. Для выбора прозаических отрывков рекомендуются куски текста, содержащие интересные лексические и фразеологические обороты, яркие диалоги, описания действия. Необходимо обращать внимание на то, чтобы от начала предлагаемого отрывка до конца главы, раздела и т.п. было достаточно текста, чтобы его можно было прочесть за 60 секунд.

3. Стихи выбираются объемом не более 4-6 строф. Минимальный размер стихотворения не ограничен.

**СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЧЕМПИОНАТА ПО ЧТЕНИЮ СРЕДИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ «СТРАНИЦА 16»**

**Русская литература**

1. Абрамов Ф. Рассказы

2. Аверченко А. Рассказы

3. Андреев Л. Рассказы

4. Арсеньев В. Дерсу Узала

5. Астафьев В. Пастух и пастушка/ Царь-рыба

6. Бажов П. Уральские сказы

7. Белых Л., Пантелеев Л. Республика Шкид

8. Беляев А. Человек-амфибия / Остров погибших кораблей

9. Бианки В. Литературные сказки

10. Богомолов В. Момент истины

11. Бондарев Ю. Батальоны просят огня/ Горячий снег

12. Булгаков М. Белая гвардия / Собачье сердце

13. Бунин И. Темные аллеи

14. Быков В. Обелиск

15. Васильев Б. А зори здесь тихие.../ В списках не значился

16. Гайдар А. Тимур и его команда/ Голубая чашка / Чук и Гек

17. Гоголь Н. Петербургские повести

18. Гончаров И. Обыкновенная история

19. Горький М. Мать/ Детство/ Челкаш

20. Грин А. Алые паруса/ Бегущая по волнам

21. Достоевский Ф. Идиот

22. Драгунский В. Денискины рассказы

23. Замятин Е. Мы

24. Зощенко М. Рассказы

25. Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев

26. Каверин В. Два капитана/ Открытая книга

27. Карамзин Н. Бедная Лиза

28. Кассиль Л. Будьте готовы, Ваше высочество!/ Кондуит и Швамбрания

29. Катаев В. Белеет парус одинокий

30. Кондратьев В. Сашка

31. Короленко В. Парадокс

32. Крапивин В. Мальчик со шпагой

33. Куприн А. Поединок/ Гранатовый браслет

34. Лагин Л. Старик Хоттабыч

35. Лермонтов М. Герой нашего времени

36. Лесков Н. Очарованный странник

37. Набоков В. Дар/ Защита Лужина /Приглашение на казнь

38. Некрасов В. В окопах Сталинграда

39. Носов Н. Незнайка на Луне

40. Обручев В. Земля Санникова

41. Олеша Ю. Три толстяка

42. Островский Н. Как закалялась сталь

43. Паустовский К. Повесть о жизни/ Мещерская сторона

44. Паустовский К. Рассказы

45. Платонов А. Чевенгур / Котлован

46. Полевой Б. Повесть о настоящем человеке

47. Пришвин М. Кладовая солнца

48. Пушкин А. Капитанская дочка / Дубровский/ Барышня-крестьянка

49. Радищев А. Путешествие из Петербурга в Москву

50. Распутин В. Прощание с Матерой

51. Рыбаков А. Кортик

52. Рыбаков А. Кортик/ Бронзовая птица/ Выстрел

53. Салтыков-Щедрин М. Господа Головлёвы

54. Солженицын А. Матренин двор

55. Стругацкий А., Стругацкий Б. Понедельник начинается в субботу

56. Толстой А. Князь Серебряный

57. Толстой Л. Анна Каренина / Кавказский пленник/ После бала

58. Тургенев И. Отцы и дети/ Рудин/ Дворянское гнездо

59. Фадеев А. Молодая гвардия/ Разгром

60. Фурманов Д. Чапаев

61. Чернышевский Н. Что делать?

62. Чехов А. Рассказы

63. Шварц Е. Дракон

64. Шолохов М. Судьба человека / Тихий Дон

65. Шукшин В. Рассказы

**Поэзия**

1. Анненский Иннокентий

2. Асадов Эдуард

3. Асеев Николай

4. Ахмадулина Белла

5. Ахматова Анна

6. Багрицкий Эдуард

7. Бальмонт Константин

8. Батюшков Константин

9. Белый Андрей

10. Блок Александр

11. Брюсов Валерий

12. Бунин Иван

13. Веневитинов Дмитрий

14. Вознесенский Андрей

15. Волошин Максимилиан

16. Высоцкий Владимир

17. Гамзатов Расул

18. Гиппиус Зинаида

19. Гумилев Николай

20. Давыдов Денис

21. Державин Гаврила

22. Евтушенко Евгений

23. Есенин Сергей

24. Заболоцкий Николай

25. Клюев Николай

26. Крылов Иван

27. Кушнер Александр

28. Кюхельбекер Вильгельм

29. Лермонтов Михаил

30. Мандельштам Осип

31. Маршак Самуил

32. Маяковский Владимир

33. Межиров Александр

34. Мережковский Дмитрий

35. Михалков Сергей

36. Мориц Юнна

37. Некрасов Николай

38. Одоевцева Ирина

39. Окуджава Булат

40. Пастернак Борис

41. Пушкин Александр

42. Рождественский Роберт

43. Рубцов Николай

44. Рылеев Кондратий

45. Самойлов Давид

46. Светлов Михаил

47. Северянин Игорь

48. Симонов Константин

49. Смеляков Ярослав

50. Соловьев Владимир

51. Сологуб Федор

52. Тарковский Арсений

53. Твардовский Александр

54. Тютчев Федор

55. Фет Афанасий

56. Хармс Даниил

57. Хлебников Велимир

58. Ходасевич Владислав

59. Цветаева Марина

60. Черный Саша

61. Чуковский Корней

62. Шефнер Вадим

63. Шпаликов Геннадий

64. Эренбург Илья

65. Языков Николай

**Зарубежная литература**

1. Александр Дюма. Три мушкетера

2. Антуан де Сент-Экзюпери - Маленький принц

3. Артур Конан Дойл. Затерянный мир / Записки о Шерлоке Холмсе

4. Бальзак О. де - Гобсек

5. Вальтер Скотт. Айвенго

6. Гарриет Бичер-Стоу - Хижина дяди Тома

7. Генри Райдер Хаггард. Дочь Монтесумы

8. Герман Гессе - Демиан

9. Герман Мелвилл — Моби Дик

10. Даниэль Дэфо. Робинзон Крузо.

11. Джеймс Оливер Кервуд. Бродяги Севера

12. Джеймс Фенимор Купер. Последний из могикан

13. Джейн Остин — Эмма

14. Джек Лондон. Повести

15. Джонатан Свифт - Путешествия Лемюэля Гулливера

16. Жюль Верн. Дети капитана Гранта / Таинственный остров

17. Иоганн Вольфганг фон Гёте - Страдания юного Вертера / Годы учения Вильгельма Мейстера

18. Ирвин Шоу — Богач, бедняк

19. Луи Буссенар. Капитан Сорви-голова

20. Майн Рид. Всадник без головы

21. Марк Твен. Приключения Тома Сойера

22. Марсель Пруст - В поисках утраченного времени

23. Оскар Уайльд — Мальчик-звезда

24. Рафаэлло Джованьоли - Спартак

25. Рафаэль Сабатини. Одиссея капитана Блада

26. Роберт Льюис Стивенсон. Остров сокровищ

27. Роберт Штильмарк. Наследник из Калькутты

28. Рудольф Распэ. Приключения барона Мюнхаузена

29. Сервантес Сааведра М. - Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский

30. Стендаль - Пармская обитель

31. Уильям Теккерей — Ярмарка тщеславия

32. Уильям Фолкнер — Деревушка

33. Харпер Ли - Убить пересмешника

34. Чарльз Диккенс — Дэвид Копперфильд / Приключения Оливера Твиста

35. Шарль де Костер - Тиль Уленшпигель

36. Эдгар По — Рассказы

37. Эрих Мария Ремарк — Три товарища

38. Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказы о животных

39. Эрнест Хемингуэй — Старик и море / Прощай, оружие!

40. Этель Лилиан Войнич - Овод

